

Film rozpoczyna się od grafiki prezentującej gwiazdę policyjną i napis Policja Dolnośląska. Następnie materiał filmowy prezentuje jak umundurowany policjant otwiera kratowane drzwi, do których zbliża się dwoje umundurowanych funkcjonariuszy prowadzących zatrzymanego mężczyznę. Idąc korytarzami jednostki zbliżają się do szklanych drzwi, przez które opuszczają budynek i podchodzą do zaparkowanego tyłem do nich radiowozu typu bus. Zatrzymany wsiada do pojazdu, do części przeznaczonej do przewożenia zatrzymanych a policjant zamyka za nim najpierw kratowane drzwi a później drzwi zewnętrzne. Następny obraz to prowadzenie korytarzem drugiego zatrzymanego przez dwóch policjantów w odblaskowych kamizelkach z napisem POLICJA. Wszyscy opuszczają budek przez szklane drzwi. Kolejny kadr to czarna drukarka, na której leży otwarta ryza białego papieru. Dalej widoczne są podrobione banknoty o nominatach 100 i 50 złotych leżące na blacie, następnie dłonie w niebieskich rękawiczkach układają banknoty obok rozłożonych telefonów komórkowych.

Na końcu czarna plansza z białymi napisami:

TYTUŁ:

Robbery at the Museum [Instrumental]

WYKONAWCA:

Secret Hideout[Instrumental]

Universal Production Music

Paris Music Sp. z o.o. umowa licencyjna z KGP nr 47/UM/WOKU/Błil2022 z dnia 26 lipca 2022.

Film trwa 1 minutę i 29 sekund, w tle słuchać muzykę.